

**INVITAȚIE LA VOLUM:**

**Muzică și innografie în context ecumenic**  
Seria Studia Oecumenica 12, Presa Universitară Clujeană, 2017

Studii de specialitate încearcă să ne convingă în ultimele decenii de faptul că muzica este un limbaj spiritual universal. Ființa umană cântă și face poezie pentru a exprima trăiri de nedescris într-un limbaj discursiv. Realitățile surprinse de poezie și muzică ar fi dincolo de ceea ce putem cuprinde în dogme și definiții, de aceea eforturile ecumenice din ultimul timp au mizat mult pe întâlnirea liturgică, pe cântarea comună, pe găsirea unui repertoriu comun interconfesional. Dacă s-au făcut pași importanți în această direcție între catolici și evanghelici, încât există cărți de cântece comune, sau locuri precum Taizé, vorbindu-se despre o adevărată „singing Oikumene”, se pare că mai greu se poate găsi un repertoriu comun cu lumea sonoră ortodoxă.

În volumul propus dorim să ne îndreptăm atenția în mod special asupra diferențelor dintre muzica bisericească occidentală, de cele mai multe ori polifonică și instrumentală, și cea ortodoxă de maieră bizantină, monodică și exclusiv vocală.

În acest sens, lansăm următoarele întrebări, care pot fi impulsuri pentru autorii acestui număr: se poate face o ierarhizare a manierelor de exprimare prin muzică în creștinism? Cât de mult trebuie ținut la formă pentru a păstra spiritul? Există diferențe fundamentale sau numai culturale? Există o muzică specifică unei confesiuni? Dacă textele liturgice se pot traduce fără probleme, se poate cânta în manieră bizantină în mijlocul unei culturi occidentale și invers? Care sunt implicațiile acestui fenomen? Se poate continua cu interpretarea unor imne vechi de secole într-o lume post-modernă? Dacă pentru gustarea unor imne venerabile este nevoie de o anumită educație, cum se raportează cei care susțin muzica tradițională în Biserică față de ideea de misiune?

*Muzica și innografia  
în context ecumenic*



**Așteptăm contribuțiile dumneavoastră până la data: 1. Septembrie 2017**

**Email:** Alexandru Ioniță, alexandru.ionita@ulbsibiu.ro  
Centrul de Cercetare Ecumenică, ULBS